



РЪКОВОДСТВО ЗА РАБОТА

# ИНТЕРАКТИВ

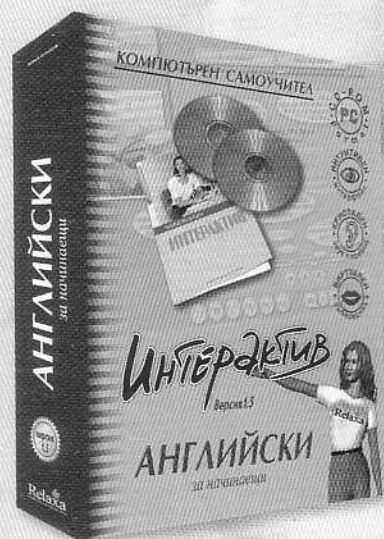
версия 1.5

© 2004 Релакса Мултимедиа

**Специално  
за клиенти на**



**ИНТЕРАКТИВ  
Английски за начинаещи**



**19.<sup>90</sup> лв.**  
пазарна цена 49 лв.

**Заявка на тел. 052 / 603 503 или  
[www.interactive.bg/prima](http://www.interactive.bg/prima)**

# ИНТЕРАКТИВ

версия 1.5

## Съдържание

<b>Глава 1</b>	Бутони за смяна на страницата	11	
<b>Как да започнем?</b>	Управление на звука	11	
Какво представлява този курс?	4		
Комплектация	4	<b>Глава 4</b>	
Изисквания към системата	5	<b>Лексика</b>	
		Общ вид	12
<b>Глава 2</b>	Бутони за старт и стоп на диалога и новите думи	13	
<b>Съдържание</b>			
Избор на урок или тест	6	Прослушване на определена дума или фраза	13
<b>Глава 3</b>	<b>Глава 5</b>		
<b>Навигация</b>	<b>Граматика</b>		
Бутони за бърз избор на урок	7	Общ вид	14
Лексика	8		
Граматика	8	<b>Глава 6</b>	
Писмени упражнения	8	<b>Писмени упражнения</b>	
Съставяне на диалог	9	Общ вид	15
Произношение	9	Полета за попълване	16
Виртуален разговор	9	Подреждане на думи или фрази	16
Навигационен помощник	9	Кръстословици	17
Съдържание	9	Проверка на упражнението	18
Пасивна форма	10	<b>Глава 7</b>	
Тестове	10	<b>Съставяне на диалог</b>	
Помощ	10	Общ вид	19
		Подреждане на изречения	20

<b>Глава 8</b>			
<b>Произношение</b>			
Общ вид	21	Бутон за спиране на диалога	27
Поле за избор на дума	22	Лента за продължителност на репликата	27
Бутон за прослушване на еталона	22	<b>Глава 10</b>	
Полета за диаграми на произношението	22	<b>Тестове</b>	
Бутон за запис	23	Общ вид	28
Бутон за прослушване на вашето произношение	23	Бутон „съдържание“	29
Лента за отмерване на времето за запис	24	<b>Глава 11</b>	
		<b>Пасивна форма</b>	
<b>Глава 9</b>		Общ вид	30
<b>Виртуален разговор</b>		Бутони за управление на звука	31
Общ вид	24	Бутон за стартиране на звука	31
Избор на участник	25	Бутон за пауза	31
Поле с репликите на участниците	26	Бутон за спиране на звука	31
Задаване на време за произнасяне на фразата	26	Бутони за регулиране на силата на звука	31
Бутон за старт на упражнението	26	Бутон „съдържание“	32
Бутон за прослушване на записания диалог	26	Бутон за край на програмата	32

## Глава 1

### Как да започнем?

#### Какво представлява този курс?

ИНТЕРАКТИВ е мултимедиен курс, разработен, за да запълни една празнина в процеса на самообучението - липсата на обективна външна оценка на постигнатите резултати. Той е комбинация между лекотата и ефективността на методиката на РЕЛАКСА и обективния контрол, характерен за обучението с педагог. Характерна за този нов и изключително резултатен начин на обучение е последователността „Задание - Изпълнение - Оценка“. Това се постига чрез интерактивната система за самообучение на РЕЛАКСА. Независимо от това каква задача ви е поставена в съответния урок, раздел или тест, вие автоматично или при поискване получавате оценка от страна на системата.

#### Комплектация

Релакса ООД предлага курса за езиково самообучение ИНТЕРАКТИВ във версия за Windows. Комплектът включва:

- 1 CD-ROM;
- 1 Audio CD само на чужд език за преговор;
- ръководство за работа;
- функционална опаковка.

## Изисквания към системата

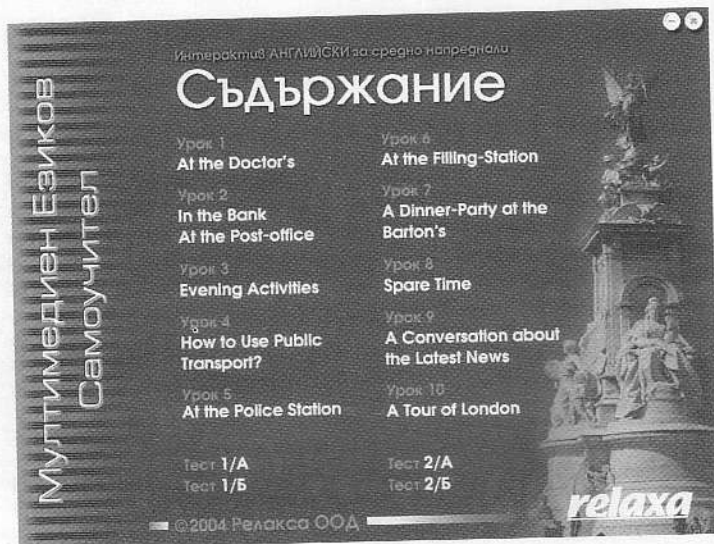
ИНТЕРАКТИВ е предназначен за работа в средата на операционната система Microsoft Windows. За успешната му експлоатация е необходимо компютърната система, на която го инсталирате, да отговаря на следните минимални изисквания:

компонент	минимални изисквания
Процесор	Pentium 133 или по-нов процесор
Операционна система	Windows 95/98/Me/NT4(SP3)/2000/XP
Памет (RAM)	64MB RAM
CD-ROM	8 скоростен или по-бърз
Видео монитор	Монитор и видео карта, работещи поне в режим 800x600 точки и 16 битов цвят (хиляди цветове)
Звук	Windows съвместима звукова карта с тонколони и микрофон

Качеството на звука, предлагано от настоящия продукт, е изключително високо (44 KHz, 16 бита). Можете да му се насладите изцяло като свържете звуковия изход на компютъра си към своята домашна стерео-система.

## Глава 2

## Съдържание



фиг. 2.1.

## Избор на урок или тест

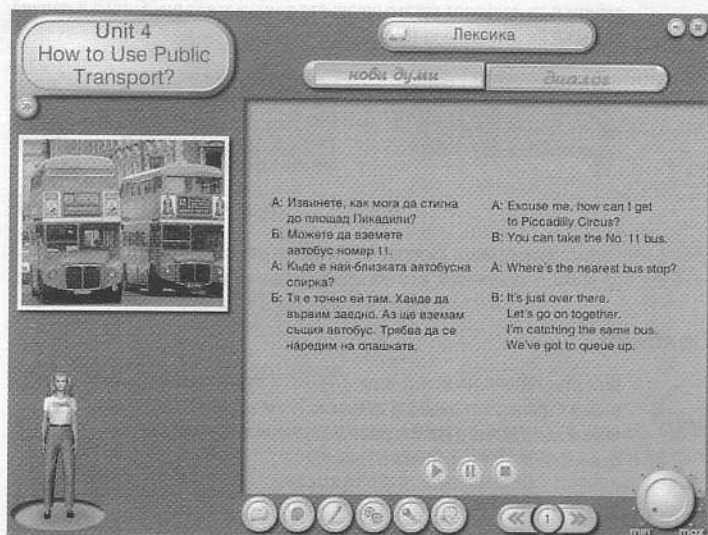
При стартиране на програмата се появява екран съдържание, показан на фиг. 2.1.

От този екран можете да изберете урока, с който ще се занимавате или теста, с който ще проверите степента на усвояване на преминатия материал. Тестовите са разгледани по-подробно в Глава 10.



## Глава 3

## Навигация



фиг. 3.1.

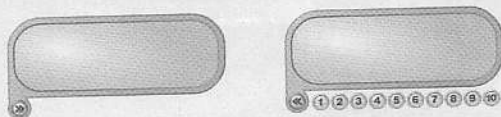
Всеки урок от ИНТЕРАКТИВ се състои от няколко раздела, като всеки раздел от своя страна е разделен на няколко „страници“, отбелязани в долната част на екрана. Всеки екран на активната форма съдържа група бутони, които служат за навигация по раздели и страници.

При позициониране на курсора върху обект, който може да реагира на действията ви (щракване с мишката, двойно щракване, влачене, щракване с десния бутон), курсорът променя формата си от стрелка на показалец.

Бутоните, общи за всички уроци и раздели са показани на фиг. 3.1, като действието на всеки бутон е описано по-долу.

## Бутони за бърз избор на урок

С помощта на тези бутони можете да преминавате от един урок в друг, без да се налага да преминавате през екрана за избор на урок. Те са скрити и се появяват когато щракнете с мишката върху бутона в долния ляв ъгъл на контролера (фиг. 3.2).



фиг. 3.2.

Когато премествате курсора по бутоните, те светват и ви показват кой урок би се стартирал, ако натиснете в този момент бутона на мишката.

## Лексика



При стартиране на който и да е урок от курса автоматично се отваря първа страница от раздела лексика. Тук можете да прослушвате диалозите и да заучавате новите думи, включени в съответния урок. Този раздел е описан по-подробно в Глава 4.

## Граматика



В този раздел са обяснени граматическите правила, които се използват в диалога към съответния урок. Те са ви необходими, за да се справите успешно с упражненията към урока и тестовете след пети и десети урок. Този раздел е описан в Глава 5.

## Писмени упражнения



В този раздел можете да упражнявате новите думи, изрази и граматически правила, които сте усвоили в предходните два раздела. Писмени-те упражнения са описани по-подробно в Глава 6.

## Съставяне на диалог



Тук можете да проверите дали умеете да подредите готовите фрази и цели изречения, за да получите смислен диалог. По-подробно този раздел е описан в Глава 7.

## Произношение



В тази част от езиковия курс можете да прослушвате думите, включени в урока, да записвате своето произношение и да го сравнявате с еталонното. В Глава 8 е описано по-подробно как става това.

## Виртуален разговор



Този раздел ви дава възможност да преговорите диалозите, които вече сте слушали, като сега вие сте един от участниците. По-подробно виртуалният разговор е разгледан в Глава 9.

## Навигационен помощник



съдържание
пасивна форма
тест 1 <sup>а</sup>
тест 1 <sup>в</sup>
помощ

При щракване върху фигурата, се появява меню, което ви предлага да изберете една от следните възможности: съдържание, пасивна форма, тестове и помощ. Повторното щракване върху фигурата скрива това меню.

## Съдържание

съдържание

С помощта на този бутон можете по всяко време да се върнете на екрана за избор на урок или тест. Функциите му са описани в Глава 2, а видът му е показан на фиг. 2.1.

## Пасивна форма

пасивна форма

С натискането на този бутон можете лесно и бързо да преминавате от активна в пасивна форма. При превключването пасивната форма стартира урока, с който работите в момента. Ако например сте били в 6 урок и натиснете този бутон, пасивната форма ще се стартира от 6-ти урок и няма да се налага да избирате допълнително урока, в който току-що сте били. По-подробно този раздел е описан в Глава 11.

## Тестове

тест 1а

тест 1б

тест 2а

тест 2б

С натискане на някои от тези бутони се стартира съответния раздел от курса. Препоръчва се тестове 1а и 1б да се направят след усвояване на материала от уроци 1 - 5, а тестове 2а и 2б след уроци 6 -10.

## Помощ

помощ

С натискането на този бутон стартирате вградената помощна система на курса. Тя в никакъв случай не претендира за изчерпателност, но би могла да ви помогне в някои случаи бързо да разрешите проблемите си. Ако отговорът на вашия въпрос не се съдържа във вградената помощна система, потърсете темата, която ви интересува, в това ръководство.

## Бутони за смяна на страницата



Както вече беше казано, всеки раздел от всеки урок се състои от няколко страници. Например раздел „Лексика“ от урок 1 се състои от 5 различни страници, на всяка от които има различен диалог и съответно различни думи. Това се отнася до всички уроци и всички техни раздели, като броят страници варира както по раздели, така и по уроци.

С двата бутона-стрелки можете да преминавате към предходната или следващата страница, като номерът на текущата страница е показан между тях.

## Управление на звука



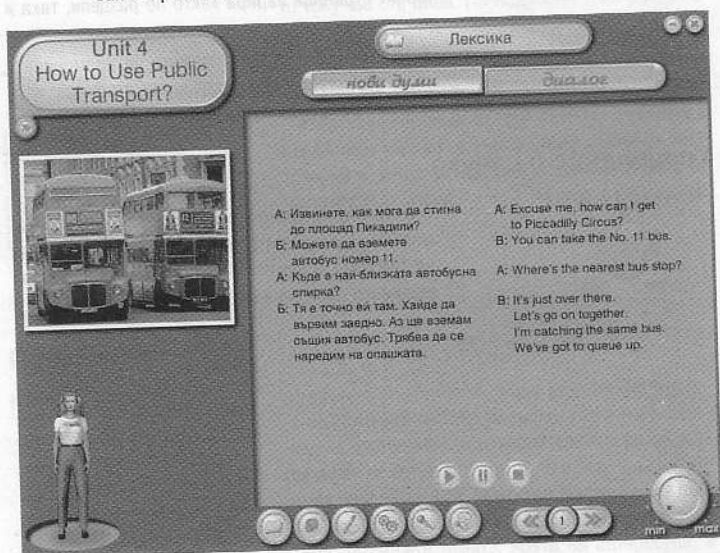
С помощта на контролера, показан на фигурата, можете да регулирате силата на звука. С влачене на мишката нивото се променя плавно, а чрез щракване върху скалата - директно.

## Глава 4

## Лексика

## Общ вид

В този раздел можете да прослушвате диалозите към съответния урок и новите думи, които са включени в тях. Общ изглед на този екран е показан на фиг. 4.1.



фиг. 4.1.

Всяка страница от този раздел има две части - нови думи и диалог. Между тях се превключва с помощта на бутоните, показани на фиг. 4.2.

нови думи

диалог

фиг. 4.2.

### Бутони за старт и стоп на диалога и новите думи



С натискането на този бутон прослушвате новите думи или диалога с превод, в зависимост от това в коя част на раздела „Лексика“ се намирате.



С натискането на този бутон спирате, а след повторно натискане продължавате прослушването от мястото, до което сте стигнали.



С натискането на този бутон спирате и се връщате в началото на страницата.

### Прослушване на определена дума или фраза

Чрез щракване с мишката върху думата на чуждия език можете да прослушвате само нея. Целта е да имате възможност да прослушвате многократно една и съща дума, за да можете да усвоите добре произношението ѝ. Докато бутонът на мишката ви е натиснат, съответната дума се засветява и започва автоматично нейното произнасяне. По същия начин можете да работите и с изреченията в диалога.

Нивото на звука можете да регулирате с контролера за управление силата на звука в десния долен ъгъл на екрана.

## Глава 5

## Граматика

## Общ вид


Общ вид В този раздел са разгледани различни граматически правила, които трябва да усвоите, за да можете да се изразявате правилно. Обяснени са на български език, като в почти всички случаи са подкрепени с примери и онагледени със забавни анимации. Общ вид на екран от раздел „Граматика“ е показан на фиг. 5.1.


Unit 4  
How to Use Public Transport?


Граматика

Конструкция *have to*, *have got to*

Когато се употребява като модален глагол, *to have* образува отрицателна и въпросителна форма с помощта на спомагателния глагол *to do* или се използва с *will / would*.

 I have to clean the rooms.  
Do I have to clean the rooms?

 He has to work.  
Does he have to work?

 They'll have to repair the car.  
They won't have to repair the car.

Разликата между *mustn't* (не е позволено) и *don't have to* (не е нужно) може да се илюстрира със следните примери:

You *mustn't* tell George.  
You *don't have to* tell George.

= „Don't tell George.“  
= „You can if you like, but it isn't necessary.“  
= „You needn't tell George.“

min max

фиг. 5.1.



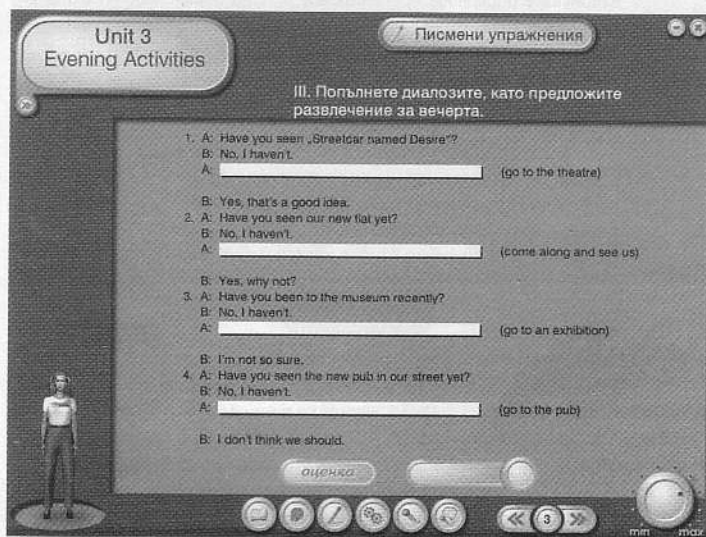
## Глава 6

## Писмени упражнения

## Общ вид

В този раздел ви се предоставя възможност да направите проверка на степента, в която сте усвоили думите, фразите и граматическите правила, представени в предходните два раздела.

Писмените упражнения са разнообразни, но най често ще трябва да попълвате липсващи думи, изрази и цели изречения в полетата, предвидени за това. Задачата ви в съответното упражнение е обяснена точно под надписа „Писмени упражнения“. Общият вид на едно такова упражнение е показан на фиг. 6.1.



фиг. 6.1.

## Полета за попълване

С помощта на клавиатурата трябва да попълните във всяко бяло поле отговора, който според вас е правилен. Навигацията между отделните полета се извършва чрез директно щракване с мишката върху тях или последователно чрез клавиша Tab.

Програмата допуска известна свобода по отношение на отговорите ви - например „No, she isn't.“ и „No, she is not.“ се оценяват като един и същ отговор. Тази свобода се отнася най-често до кратките форми на някои отговори, но в никакъв случай не и до неправилната употреба на препинателните знаци. Това означава, че ако програмата очаква от вас да използвате определен препинателен знак на определено място, а вие не сторите това, целият ви отговор ще бъде счетен за погрешен. Ако работите върху упражнение, в което трябва да се попълват цели изречения, не забравяйте точката накрая!

## Подреждане на думи или фрази

В някои от упражненията ще ви се наложи не да попълвате полета, а да подреждате предварително разбъркани думи или фрази. Това става чрез влачане и пускане на правилното според вас място. Ако искате да направите упражнението отново натиснете следния бутон:

отначало

## Кръстословици

Unit 4  
How to Use Public Transport?

Писмени упражнения

IV. Решете кръстословицата

**Across:**

- If you are not late, you arrive..... (2 words)
- You can get the bus ticket from the .....
- A station.
- If you don't want to be late, you must .....
- In a ..... street you can drive in only one direction.
- With the help of this you can win a lot of money.
- You can't eat this kind of jam.

**Down:**

- A taxi that is not free.
- The ..... road is the most important street of a town.
- That's what you have to pay on a bus or in a taxi.
- Not a child, but an .....
- Streets meet here.
- The ..... hours are the busiest hours on the streets of a city.

min max

фиг. 6.2.

В някои уроци между писмените упражнения са включени и кръстословици. За да ги решите, трябва да щракнете с мишката в кутийката, която искате да попълните и да въведете буквата, която смятате, че трябва да бъде поставена там. Ако това е правилната буква, тя ще се оцвети в синьо. Ако случайно сте въвели грешна буква, просто трябва да натиснете правилната и да продължите да попълвате другите кутийки.

## Проверка на упражнението

За да проверите дали правилно сте направили упражнението, трябва или да натиснете клавиша „Enter“, или да щракнете с мишката върху бутона „Оценка“ (фиг. 6.3). В резултат на това програмата ще извърши проверка на отговорите ви. Верните отговори ще бъдат означени под полетата за попълване със зелена отметка, а грешните - с червено кръстче. Непопълването на полето също се смята за грешка и се включва в оценката. Ако сте попълнили полето, но отговорът ви не е верен, под него ще се появи верният отговор.



фиг. 6.3.

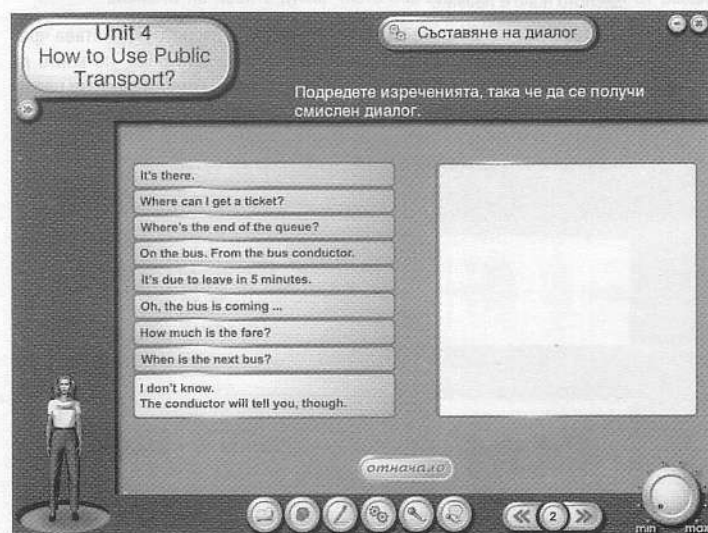
В полето от дясната страна на бутона „Оценка“ ще се появи оценка по шестобалната система. Съветваме ви, независимо от това колко сложно (или просто) ви изглежда едно упражнение, да не преминавате към следващото, докато не постигнете 100% верни отговори. Едва тогава ще можете да сте сигурни, че материалът, през който сте преминали, е добре усвоен и затвърден.

## Глава 7

### Съставяне на диалог

#### Общ вид

В този раздел вие се упражнявате да подредите разбъркани фрази в смислен диалог. Общият вид на този екран е показан на фиг. 7.1.

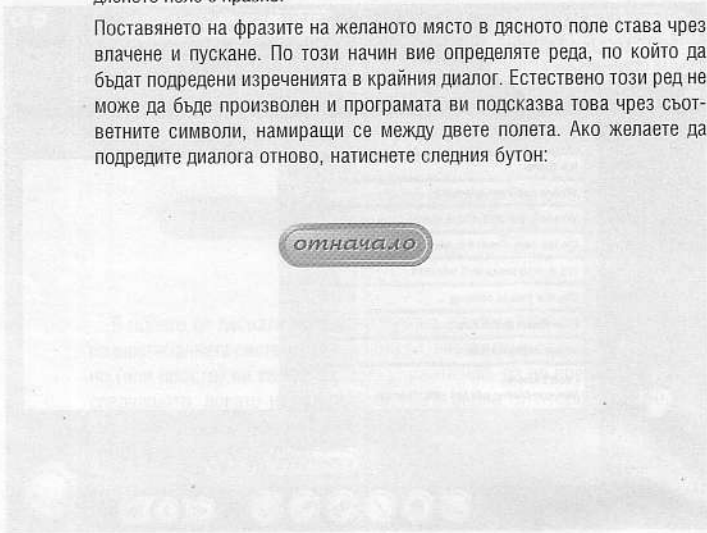


фиг. 7.1.

## Подреждане на изречения

Както се вижда от фигурата, екранът е разделен на две полета, като в началото лявото поле е запълнено с изречения в произволен ред, а дясното поле е празно.

Поставянето на фразите на желаното място в дясното поле става чрез влачане и пускане. По този начин вие определяте реда, по който да бъдат подредени изреченията в крайния диалог. Естествено този ред не може да бъде произволен и програмата ви подсказва това чрез съответните символи, намиращи се между двете полета. Ако желаете да подредите диалога отново, натиснете следния бутон:



отначало

## Глава 8

### Произношение

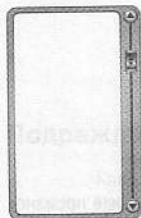
#### Общ вид

В този раздел от курса вие имате възможност да затвърдите произношението на новите думи, чието значение вече сте научили от раздел „Лексика“. Тук можете да записвате своето произношение и да го сравнявате визуално и слухово с еталонното. Общият вид на този раздел е показан на фиг. 8.1.



фиг. 8.1.

## Поле за избор на дума



Това поле, намиращо се в лявата част на екрана, ви дава възможност да изберете думата, чието произношение искате да упражнявате. Избирането става чрез щракване с бутона на мишката върху думата. Ако думата, която искате да упражнявате, не се вижда в момента, можете да използвате бутоните със стрелки, за да придвижвате текста в рамките на полето. След като думата, която търсите, се появи в полето, можете да щракнете с мишката върху нея.

## Бутон за прослушване на еталона



С помощта на този бутон, намиращ се под полето за избор на дума, можете да прослушвате еталонното произношение на избраната дума или фраза, като трябва първо да щракнете с мишката върху нея, а после да щракнете върху бутона за прослушване. Същия ефект можете да постигнете и като щракнете два пъти бързо върху думата, която искате да чуете.

## Полета за диаграми на произношението

Едновременно с избора на думата, в полето „Еталонно произношение“ се появява зелена диаграма, представяща графично формата на звуковия сигнал на избраната дума или фраза (фиг. 8.2).



„Еталонно произношение“



„Вашето произношение“

фиг. 8.2.



Долното поле - „Вашето произношение“, първоначално е празно. То е предназначено за показване формата на сигнала, записан от микрофона. Там с червен цвят се индицира диаграмата на вашето произношение, ако извършите запис. Зелената графика се променя автоматично, когато изберете нова дума от полето за избор на дума, а червената графика се променя, когато извършите нов запис на своето произношение. Степента на съответствие на двете графики е показател за това доколко вашето произношение е близко до еталонното. Целта е чрез неколкостратни повторения да постигнете възможно най-голямо съответствие.

**Важно:** За оптималното използване на тази функция вероятно ще се наложи да извършите някои предварителни настройки на микрофона от съответния контролен панел на Windows или от контролните пултове на вашата звукова карта.

### Бутон за запис



Този бутон, намиращ се под полетата с графики на произношението, служи за записване на вашето собствено произношение. Щракването с мишката върху него води до активиране на микрофона и начало на записа. Времето, което имате за изговаряне на съответната дума, е съобразено с времетраенето на еталона. Например за произнасянето на „same“ ще имате по-малко време, отколкото за произнасянето на „public transport“. Ако вече сте записали нещо, повторното натискане на бутона за запис ще изтрие старата графика и след края на записа ще постави на нейно място новата. След свършване на времето за запис, автоматично се стартира възпроизвеждането на записаната от вас дума.

### Бутон за прослушване на вашето произношение



С този бутон вие можете неколкостратно да прослушвате това, което вече сте записали. Можете последователно да прослушвате еталонното произношение и вашето собствено, като последователно щракате с мишката върху един от двата бутона за прослушване. Чрез тези неколкостратни прослушвания ще доловите къде са разликите между вашето и оригиналното произношение.

## Лента за отмерване на времето за запис



фиг. 8.3.

Тази лента, разположена между полетата за диаграми на произношението и бутоните за запис и прослушване, служи като индикатор за времето, което имате, за да произнесете избраната дума. Тя се появява след като натиснете бутона за запис и изчезва, когато времето за запис свърши.

Лентата със син цвят задава времето, което имате, за да се подготвите да произнесете думата (или фразата). Червената лента показва времето за произнасяне на самата дума или фраза. За да постигнете максимална прилика с еталона, постарайте се да съгласувате темпото си на говор с времето, което ви се предоставя, и не оставяйте паузи (тишина) в това време.

## Глава 9

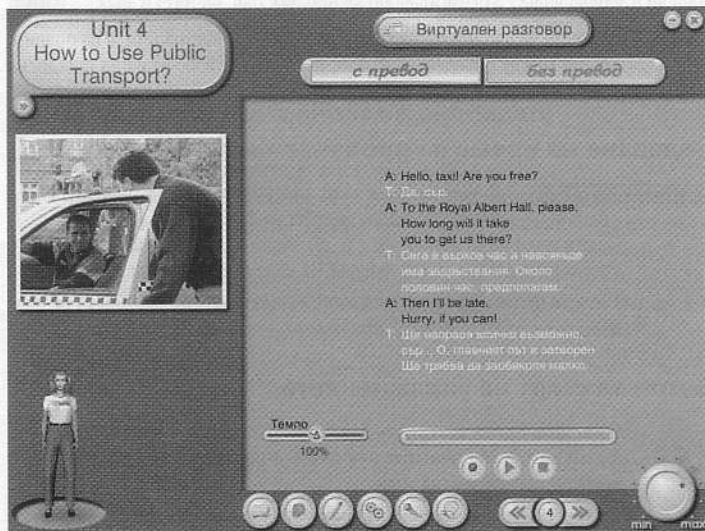
### Виртуален разговор

#### Общ вид

В този раздел вие можете да симулирате разговор между двама участници, като единият от тях сте вие. Можете да избирате репликите на кой от участниците в диалога да произнасяте, като програмата произнася репликите на другия участник. Репликите, които произнасяте, се записват на твърдия диск, за да може системата да построи диалога с тях, замествайки оригиналните. Така вие проверявате доколко сте в състояние в реално време да реагирате на репликите на друг човек и да водите диалог с него.

## Избор на участник

На този екран, показан на фиг. 9.1, са изобразени участниците в диалога.



фиг. 9.1.

Вие трябва да изберете участника, чиито реплики бихте желали да произнасяте. Това става като щракнете с мишката върху желания персонаж от картинката. След като вече сте избрали чии реплики да произнасяте, имате възможност да избирате опцията:



Препоръчва се в началото да ползвате превода, за да разберете дали сте произнесли правилната реплика.




## Поле с репликите на участниците

В това поле се появява модифицирания според избрания персонаж диалог, като „вашите“ реплики са на български език. Целта е да не се опитвате да запомните наизуст репликите на участниците, а да правите връзка между определени фрази, думи и цели изречения на български език с аналозите им на чуждия език.

## Задаване на време за произнасяне на фразата



С помощта на този контролер можете да определяте времето за произнасяне на фразите.

С натискане на бутоните  и  можете да регулирате времето, с което разполагате за изговаряне на дадена фраза. При натискане на средния бутон  възстановявате първоначалната настройка на времето.

## Бутон за старт на упражнението



С натискането на този бутон вие стартирате диалога като прослушвате фразите на другия участник и произнасяте вашите, съобразявайки се с времето предвидено за това.

**Важно:** За оптималното използване на тази функция вероятно ще се наложи да извършите някои предварителни настройки на микрофона от съответния контролен панел на Windows или от контролните пулове на вашата звукова карта.

## Бутон за прослушване на записания диалог



С натискането на този бутон вие можете да прослушате записания вече диалог.

## Бутон за спиране на диалога



Натискането на този бутон ще прекрати диалога независимо от това до къде е стигнал. Ако желаете да продължите със същия диалог и да произнасяте репликите на същия участник, трябва да натиснете бутона за старт на упражнението и то ще започне отначало.

## Лента за продължителност на репликата



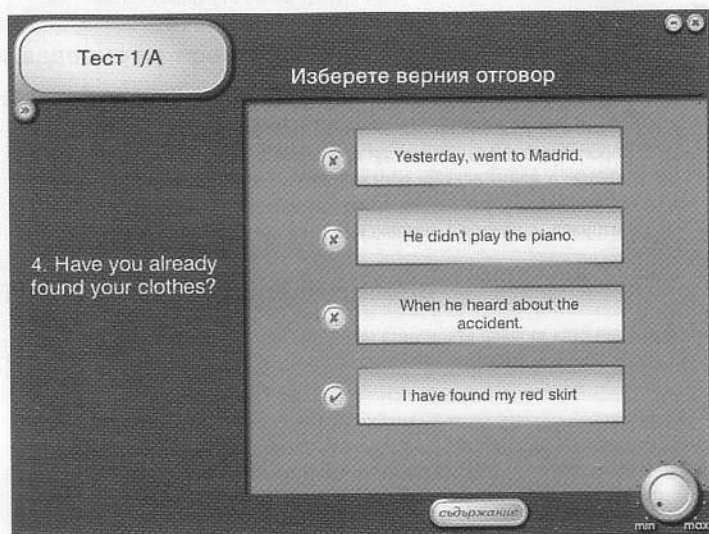
Тази лента, разположена над бутоните за управление на диалога и репликите на участниците, се активира само когато диалогът е започнал и програмата очаква от вас да произнесете съответните реплики. В момента, в който лентата достигне десния край на полето си, диалогът продължава с репликите, които е трябвало да произнесете (ако сте избрали „с превод“), независимо дали сте сторили това или не.

## Глава 10

### Тестове

#### Общ вид

Курсът включва четири теста, чиято цел е да установите степента на усвояване на материала. Общият вид на тестовете е показан на фиг. 10.1.



фиг. 10.1.

Всеки елемент от теста включва изречение за довършване или въпрос, на който трябва да отговорите. Трябва да изберете един между 4 възможни отговора, като чрез щракване с мишката върху съответния бутон посочите онзи от тях, който според вас е верният.

След като направите своя избор, програмата маркира верния отговор със зелен знак, а грешните с червен. За всеки верен отговор ви се присъжда една точка, като накрая на теста (след като отговорите и на двадесетте въпроса) се показва вашият резултат и в зависимост от него можете да получите поздравления за добре усвоения материал или препоръки за това как да подобрите системата си на учене, за да постигнете още по-високи резултати.

Трябва да се има предвид, че въпросите, включени в тестове 1а и 1б, са на базата на материала от уроци от 1 до 5, и се препоръчва тези тестове да се използват само след като сте преминали изцяло материала от тези уроци. Тестове 2а и 2б включват съответно въпроси от уроци от 6 до 10 и също така се препоръчва да опитате силите си с тях, след като натрупате съответния обем знания.

### Бутон „съдържание“

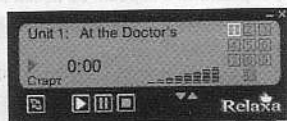
съдържание

Натискането на този бутон ви отвежда в екрана за избор на урок, описан в Глава 2. Бихте могли да използвате този бутон, когато сте приключили със съответния тест и желаете да продължите със следващите уроци или тестове.

## Глава 11

### Пасивна форма

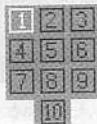
#### Общ вид



фиг. 11.1.

Най-горната част съдържа елементи, стандартни за интерфейса на Windows. Там се намират стандартните бутони за минимизиране, максимизиране и прекратяване на програмата. Щракването върху бутона за минимизиране ще скрие прозореца на програмата, но няма да прекрати звука. Това ще ви е полезно, когато работите с много програми и не искате допълнителни прозорци да заемат място на работната ви площ.

На дисплея се изписва номера и заглавието на урока, който сте избрали, текущото/оставащото време и силата на звука. В дясната част има бутони (фиг. 11.2.) за директен избор на пасивната форма на друг урок.



фиг. 11.2.



## Бутони за управление на звука

### Бутон за стартиране на звука



С натискането на този бутон можете да стартирате звука, ако той е бил спрял с бутона за спиране или пауза. В единия случай прослушването на урока ще започне от началото, а в другия - от мястото, на което е бил спрял. При стартирането на програмата звукът се стартира автоматично.

### Бутон за пауза



С този бутон можете да спирате звука на избрано от вас място за произволен период от време (например за да вдигнете телефона). Повторното натискане на същия бутон води до продължаване на урока от мястото, на което сте го спрели. Натискането на бутона за стартиране на звука води до същия ефект.

### Бутон за спиране на звука



Натискането на този бутон води до спирането на звука, но за разлика от бутона за пауза след това не можете да продължите урока от мястото, на което сте го спрели. Натискането на бутона за стартиране на звука ще доведе до стартиране на урока отначало.

## Бутони за регулиране на силата на звука



С помощта на тези бутони можете да управлявате силата на звука независимо от регулатора, разположен на вашите тонколонки (ако използвате слушалки, които нямат регулатор, тези бутони могат да ви бъдат много полезни).

Левият бутон намалява силата на звука с една степен, а десният я увеличава също с толкова.

## Бутон „съдържание“

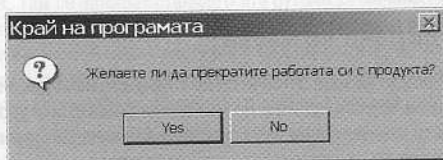


Натискането на този бутон стартира активната форма на програмата и ви отвежда в екрана за избор на урок, описан в Глава 2. Бихте могли да използвате този бутон, когато сте прослушали диалозите и новите думи с помощта на пасивната форма и искате да упражните наученото чрез активните упражнения.

## Бутон за край на програмата



С натискането на този бутон прекратявате работата си с продукта, като преди това на екрана се появява диалогова кутия (фиг. 11.3), която иска от вас потвърждение.



фиг. 11.3.

Ако изберете „Да“, програмата приключва. Ако желаете да работите пак с нея, трябва отново да я стартирате. Ако не желаете да приключите работата си с курса (или ако сте натиснали бутона за край на програмата погрешно), натиснете бутона „Не“ и програмата ще продължи работата си без промени.

## **НОВА серия езикови самоучители РЕЛАКСА**

- създадени според дефинираните от Съвета на Европа универсални нива на езикова компетентност на работното място: A1, A2, B1, B2.
- осигуряващи оптимална подготовка за международно признатите сертификати The European Language Certificates (TELC).
- трениращи необходимите езикови умения за работа в интернационална среда.

За информация:  
Издателство РЕЛАКСА  
тел: 052 603 503  
[www.relaxa.bg](http://www.relaxa.bg)

***relaxa***  
**език за работа**

Релакса Мултимедиа  
9000 Варна, Марко Балабанов №23

[www.interactive.bg](http://www.interactive.bg)  
[support@interactive.bg](mailto:support@interactive.bg)